

# CD *Polyphonies oubliées*

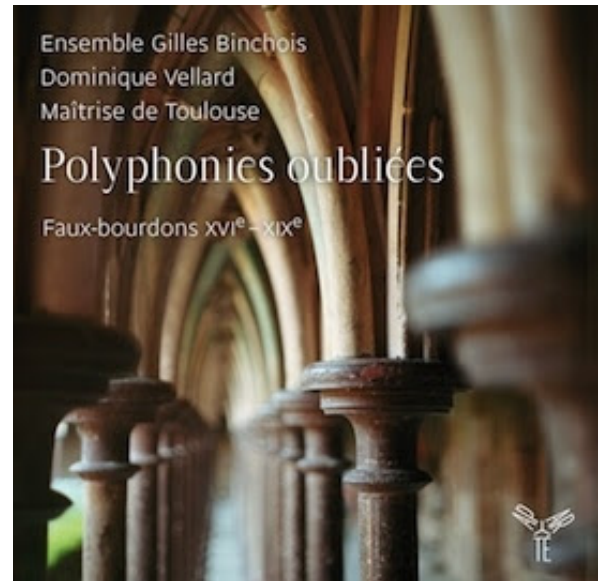
AP097

**L'Ensemble Gilles Binchois**

**La Maîtrise de Toulouse**

Conservatoire de Toulouse

Dominique Vellard, direction



« L'Ensemble Gilles Binchois et l'épatante Maîtrise de Toulouse rendent à ces musiques une dévotion généreuse et simple, un charme proche de la sensibilité populaire »

**Diapason Découverte**

**Diapason magazine (France), mai 2015**

« Le travail remarquable effectué par les chanteurs sur la diction du plain-chant en polyphonie, à la fois souple et claire, toujours adéquate au rythme du texte chanté, fait de ce disque une belle réussite »

**Quatre étoiles**

**Classica magazine (France), mars 2015**

**Preis der Deutschen Schallplattenkritik (Prix des critiques allemandes)**

**Catégorie Musique ancienne**

**Schallplattenkritik (Allemagne), février 2015**

**'Le choix' de France Musique, janvier 2015**